

ROMÂNIA
JUDEȚUL BRĂILA
MUNICIPIUL BRĂILA
CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL BRĂILA

HOTARAREA NR. 81

din 11.03.2013

Privind: Aprobarea Raportului final al evaluării managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila pentru perioada 01.07.2012 – 31.12.2012.

CONSILIUL LOCAL MUNICIPAL BRAILA

La inițiativa Primarului Municipiului Brăila;

Având în vedere referatul de aprobare a inițiatorului, raportul de evaluare a managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila întocmit de Comisia constituită conform H.C.L.M. nr.31/31.01.2013, precum și raportul de specialitate al Biroului Resurse Umane;

În conformitate cu prevederile art. 42 alin.(4) din O.U.G. nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, H.G.R. nr.1301/2009 pentru aprobarea Regulamentului – cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului pentru instituțiile publice de cultură și art.12 din Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării managementului instituțiilor de cultură din subordinea Consiliului Local al Municipiului Brăila - Casa de Cultură a Municipiului Brăila, aprobat prin H.C.L.M. Brăila nr.31/31.01.2013;

În baza art.36 alin. (1) și (2) lit.a) și d), alin. (6) lit.a) pct.4 din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul art. 45 alin. (1), coroborat cu prevederile art.115 alin. (1) lit. b) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

HOTARASTE :

Art.1 Se aprobă Raportul final al evaluării managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila pentru perioada 01.07.2012 – 31.12.2012, conform **anexei**, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2 Prezenta hotărâre va fi dusă la îndeplinire de Primarul Municipiului Brăila prin Biroul de Resurse Umane și Casa de Cultură a Municipiului Brăila, iar Secretarul Municipiului Brăila o va comunica celor interesați.

PRESEDINTE DE SEDINTA,

CISMAȘ GIGEL



**CONTRASEMNEAZA
SECRETAR,**

FUDULAICHE MIRCEA

PROCES VERBAL LA RAPORTUL FINAL DE ANALIZA

Incheiat astazi, 06 03 2013, ora 11.00, la sediul Casei de Cultură a Municipiului Brăila, strada Polonă Nr. 14, cu ocazia intrunirii Comisiei de Evaluare a activitatii managerului Casei de Cultură a Municipiului, comisie constituita in conformitate cu HCLM 33/31 01 2013.

La data intrunirii, Comisia de Evaluare formata din :

- Păun Dan – consilier local, Presedinte
- Gusatu Ionica - Director Directia Cultura, Invatamant, Sport, Turism, Membru
- Conon Cornelia – Director Adjunct Liceul de Arta "H. Darclee", Membru

Luând în considerare faptul ca aceasta comisie de evaluare a activitatii managerului a fost numita printr-o hotarare de Consiliu Local Municipal, Comisia legal constituita procedează la analiza activitatii manageriale in baza următoarelor:

- Raport de Activitate depus de manager cu Nr. 7644/20 02 2013,
- Referat – Analiza cu Nr. 574/21 02 2013 a DFPL Braila,
- Refrat- Analiza cu Nr. 93/20 02 2013 a Biroului Resurse Umane din cadrul Primariei Municipiului Braila,
- Referat - Analiza Nr. 128/22 02 2013 al Directiei Cultura, Invatamant, Sport si Turism,
- Contract de Management incheiat nr. 25426/29 06 2013, cu toate anexele sale (Anexa 1 – Proiect de Management, Anexa 2 – Program minimal, Anexa 3 – Criterii de Performanta),
- Întâlnirea desfasurata de membrii comisiei cu personalul Casei de Cultură a Municipiului Brăila.
- Interviu cu managerul Casei de Cultură a Municipiului Brăila.

Conform Anexei Nr. 2 la Contractul de Management, managerul s-a angajat la realizarea unui program minimal anual constituit din 13 subprograme, astfel incat in fiecare an din cei patru de management, managerul trebuie sa realizeze un parcurs minimal anual al fiecaruia dintre cele nouă subprograme, pentru fiecare in parte managerul avand un buget aprobat.

• **Concursul internațional de șah Memorial Maria Albuleț 13 - 21 iulie**

Municipiul Brăila a găzduit, și în 2012, Turneul internațional feminin de șah al României "Memorial Maria Albuleț". Ajunsă la a cincea ediție, competiția s-a desfășurat între 14 și 21 iulie. Organizatori sunt Primaria municipiului Brăila și Federația Română de Șah.

Comisia a notat suplimentar pentru Turneele pentru copii : acestea au fost organizate de Clubul Sportiv "Fairplay Brăila" , președinta Laura Doroftei, cu sprijinul Direcției Județene pentru Sport și Tineret (DJST) Brăila și a federației de specialitate. De asemenea, au participat copii de la Clubul Micul Prinț Brăila, dar și de la Clubul Genius Galați, Șah Club Galați, Club Diana Galați.

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Concursul internațional de șah Memorial Maria Albuleț	7	10	8.00	8.00	8.00
NOTA FINALĂ – (8.00)					

• **Ziua Imnului Național al României - 29 iulie**

Din 1998, pe 29 iulie, toți românii sărbătoresc Ziua Imnului Național. Astfel, începând cu ora 10.30, pe platoul din Piața Independenței, au avut loc manifestări prin care s-a adus un omagiu unuia dintre simbolurile unificatoare ale țării, imnul "Deșteaptă-te române!". La eveniment au participat reprezentanți ai Instituției Prefectului Brăila, ai Consiliului Județean, ai Primăriei, directori de instituții deconcentrate, oameni politici, veterani de război, cadre militare în rezervă și în retragere, precum și câțiva brăileni, care s-au oprit din drumul lor pentru a vedea parada militară.

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Ziua Imnului Național al României	7	10	8.00	8.00	8.00
NOTA FINALĂ – 8 (Opt)					

• Zilele Brăilei 12-19 august

Fiind cea mai importantă acțiune din an, managerul a subliniat în raportul de activitate depus: „Multitudinea de spectacole și parade găzduite de cele mai importante zone de promenadă ale orașului au trezit Brăila la viață. Brăilenii au fost invitați să participe la concerte de toate genurile, derulate atât pe scena de la Esplanadă, cât și în Parcul Monument, Stațiunea Lacu Sărat, Grădina Mare sau Piațeta Lyra. În toate aceste zile, începând cu ora 18.30, pe Str. Mihai Eminescu (fosta Regală) s-au plimbat personaje îmbrăcate în costume de epocă și măști carnaval, clovni și acrobați pe picioroange care au atras privirile trecătorilor, mai ales ale copiilor, pe care i-au antrenat în tot felul de jocuri. Totodată, toți cei interesați s-au putut plimba gratuit cu două trăsuri de epocă, pe strada Regală și în Centrul Vechi. De asemenea, în fiecare seară au fost proiectate, în Piațeta Lyra, filme rusești. Comunitățile etnice din Brăila au defilat în costume tradiționale pe faleză, după care au susținut un spectacol la Esplanadă. Tot vineri, în Piațeta Lyra, în cadrul unei ceremonii ce a devenit deja o tradiție, primarul Aurel Simionescu a oferit flori și premii în bani familiilor care au împlinit 50 de ani de căsnicie.

Trupe folclorice sosite din toată țara au făcut o paradă în costume tradiționale românești, pe Bulevardul Independenței, oprindu-se la scena de pe Esplanadă, unde a avut loc festivalul "Lina Chiralina". Înainte de spectacolul folcloric, brăilenii aflați în zona Esplanadei au putut asista la o demonstrație de culturism, apoi la o prezentare de modă cu influențe etnografice. Pe Esplanada, s-a desfășurat spectacolul de gală a festivalului "Lina Chiralina" apoi, începând cu ora 20.00, s-a schimbat registrul muzical, scena fiind cedată trupelor rock "Sound in the attic" și "Sfera". În Grădina Mare, Stațiunea Lacu Sărat și Parcul Monument au cântat artiști brăileni de muzică ușoară, iar în parcare de lângă Primărie a avut loc o demonstrație de karturi, făcuta de cercul de specialitate din cadrul Palatului Copiilor.

Casa de Cultură a sprijinit logistic evenimentele respective și, totodată, a contribuit la diversificarea paletelor acțiunilor culturale oferite publicului brăilean. Ansamblul Valurile Dunării a susținut recitaluri în Piațeta Lyra și stațiunea Lacu – Sărat, care au inclus piese interpretate la mandoline, chitare și acordeoane, suite de dansuri și grup vocal. Grupul Generații a participat, de asemenea, cu un recital de piese folk în Piațeta Lyra și Grădina Publică, incluzând piese în limbile turcă, greacă, evreiască, rusă, română, italiană, irlandeză. Pornind de la o inițiativă a Muzeului Brăilei, care, în perioada Zilelor Municipiului, a lăsat deschise non-stop publicului atât Muzeul, cât și Casele Memoriale, Grupul Generații a prezentat un recital folk la Casa NicăPetre, o locație extraordinară pentru acest gen de muzică. În preambul, profesorul Dumitru Popescu a susținut un minirecital de chitară clasică (muzică renascentistă și barocă). Soliștii de muzică

populară au întregit programul oferit brăilenilor de Zilele Municipiului, prin spectacolele susținute în Grădina Mare, Stațiunea Lacu-Sărat și Parcul Monument.

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Zilele Municipiului Brăila	7	10	9.00	9.00	9.00
NOTA FINALĂ - 9.00 (nouă)					

- **Festivalul Internațional al Muzicilor Militare 14-17 august**

Seara de 15 august a scos din casa miile de brăileni, care au venit la scena de pe Faleză Dunării pentru a lua parte la concertele oferite de formațiile de muzică militară, venite atât de peste granițele țării, cât și de peste granițele județului Brăila. Festivalul Internațional al Muzicilor Militare de la Brăila este singurul eveniment de acest gen organizat în România. În cadrul ediției din 2012 au participat 9 formații militare de suflători, din care Muzica Reprezentativă a Ministerului Apărării Naționale, Muzica Militară a Garnizoanei Constanța, Muzica Militară a Garnizoanei Iași, Muzica Militară Reprezentativă a Jandarmeriei Române, Muzicile Militare ale Garnizoanelor Brăila și Buzău și Angely's Orchestra București, dar și două de peste granițele țării, fiind vorba de Orchestra Prezidențială a Republicii Moldova și Muzica Militară Tradițională Mehteran din Turcia. Acestora li s-au alăturat Trupa de Majorete „Darclee” a Liceului de Artă „Hariclea Darclee” din Brăila, având coregraf pe prof. Raluca Rotărescu și Clasa de dans sportiv a Centrului Cultural Constanța, având ca instructor pe prof. Adriana Adelaida Hoidrag.

Comisia de evaluare a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Festivalul Muzicilor Militare	7	10	9.00	9.00	9.00
NOTA FINALĂ - 9.00 (nouă)					

- **Samfest Satu Mare 15 - 22 august**

Comisia de evaluare a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Samfest Satu Mare	7	10	7.00	7.00	7.00
NOTA FINALĂ – 7 (șapte)					

- **Festivalul Internațional de Muzică Corală „ProMuzica” - 22 septembrie**

Pe 22 septembrie, Corul bărbătesc „Armonia” a participat la cea de a III-a ediție a Festivalului Internațional de Muzică Corală „ProMuzica”, desfășurat la Plopeni-Prahova, manifestare ce are ca obiectiv promovarea ansamblurilor și formațiilor corale de amatori și profesioniști, din țară și de peste hotare, muzica corală creștină, polifonia, lucrările corale recunoscute din repertoriul național și internațional, prelucrările folclorice.

Comisia a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Festivalul Internațional de Muzică Corală	7	10	7.00	7.00	7.00
NOTA FINALĂ – 7 (șapte)					

- **Ziua Internațională A Persoanelor Vârstnice - 1 Octombrie**

Pe 1 Octombrie s-a sărbătorit Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice – o sărbătoare și, totodată, o dovadă a prețuirii sincere și a respectului pe care noi toți îl datorăm persoanelor de vâsta a treia, pentru eforturile și acumulările realizate de-a lungul timpului. În municipiul Brăila funcționează trei cămine pentru persoane vârstnice și un centru de asistență paliativă, după cum urmează: Căminul pentru

persoane vârstnice „Lacu Sărat”, Căminul pentru persoane vârstnice „Sf. Nicolae”, Căminul pentru persoane vârstnice „Sf. Apostoli Petru și Pavel” și Centrul de Asistență Paliativă „Sf. Maria. Comisia de evaluare a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice	7	10	7.00	7.00	7.00
NOTA FINALĂ – 7 (șapte)					

- Festivalul Florilor de toamnă 12-14 octombrie**

În raportul de activitate managerul Casei de Cultură a subliniat: „Conform unui bun obicei devenit tradiție, Primăria municipiului Brăla și Consiliul Județean Brăila au organizat Festivalul Florilor de Toamnă în Grădina Publică – fosta Grădina Belvedere, primul spațiu de acest gen din oraș, datând de mai bine de două veacuri. Organizatorii au pregătit spectacole de muzică populară și muzică ușoară susținute de artiștii Casei de Cultură a Municipiului Brăila”. Comisia de evaluare a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Festivalul Florilor de toamnă	7	10	7.00	7.00	7.00
NOTA FINALĂ – 7 (șapte)					

- Toamna în cartier - 22 noiembrie**

În toamna anului 2012, Ansamblul “Valurile Dunării” a împlinit 35 de ani de existență. Cu acest prilej, pe scena filialei din Chercea a Casei de Cultură, a avut loc un spectacol- maraton intitulat “Am stâns toamnă, după toamnă”. Sub bagheta dirijorului și instructorului Marius Mugur Anghelescu, în cadrul spectacolului s-au produs toate componentele artistice ale Ansamblului – grupul de mandoline, grupul de chitare și acordeoane, grupul de dansuri și grupul coral. Conform, sala Casei de Cultură din Chercea a fost umplută până la refuz de elevii celor trei școli din cartier, părinții acestora, precum și cadre didactice. Comisia de evaluare a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Toamna în cartier	7	10	7.00	7.00	7.00
NOTA FINALĂ – 7 (șapte)					

- **Unirea Bucovinei cu România – 24 noiembrie**

Acțiunea s-a desfășurat la Sala Mare a Teatrului Maria Filotti, a inclus o evocare a unor pagini de istorie despre evenimentul de la 28 noiembrie 1918, realizată de profesorul Octavian Osanu, un moment poetic eminescian în interpretarea actorului Dan Moldoveanu, recitalul Grupului Folk „Generații”, condus de profesorul Dumitru Popescu, precum și un program de muzică populară susținut de soliști ai Casei de Cultură a Municipiului Brăila. Comisia de evaluare a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Unirea Bucovinei cu România	7	10	7.00	7.00	7.00
NOTA FINALĂ – 7 (șapte)					

- **Ziua Națională a României – 1 decembrie**

Ziua de 1 Decembrie 2012 a fost sărbătorită cum se cuvine și la Brăila, locuitorii municipiului având parte și de o zi frumoasă de iarnă care le-a permis să stea mai mult afară, să se plimbe pe faleză Dunăii, în parcuri. Dar cel mai atrăgător a fost, cu siguranță, momentul dedicat Zilei Naționale a României, programul având susținători, de toate categoriile de vârstă, în toate elementele lui. Comisia de Evaluare a managementului la Casa de Cultură a Municipiului Brăila a notat astfel:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Ziua națională a României	7	10	8.00	8.00	8.00
NOTA FINALĂ – 8 (opt)					

• **Prăznuirea Sfântului Ierarh Nicolae, Ocrotitorul Duhovnesc al Municipiului Brăila - 6 decembrie**

Înaltpreasfințitul Părinte Casian a slujit Sfânta Liturghie în biserica Parohiei "Sfântul Nicolae" din Brăila, mii de pelerini au venit să se închine la moaștele Sfântului Apostol Andrei și la cele ale Sfântului Nicolae, așezate pe un baldachin în fața bisericii. Municipality a oferit și peste 7000 mii de porții de sărmăluțe brăilenilor veniți să se închine la moaștele sfinților. Conform raportului de activitate depus, managerul și-a atins și acest obiectiv asumat, noatrea fiind :

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Prăznuirea Sfântului Ierarh Nicolae	7	10	8.00	8.00	8.00
NOTA FINALĂ - 8 (opt)					

• **REVELION 2013**

Principala atracție care a strâns miile de brăileni în Piața Independenței și pe Calea Călărașilor și în noaptea dintre ani a fost tradiționalul foc de artificii organizat de Primărie. Acesta a durat circa 15 minute și nu i-a dezamăgit pe spectatori. După artificii, mulți brăileni s-au întors acasă, pentru a continua petrecerea revelionului în familie. Incepând cu ora 23.00, cântăreața Amna a fost cea care a dat culoare petrecerii de revelion pregătită de autoritățile locale. După focul de artificii, pe scenă a urcat interpreta de muzică populară Geta Postolache. Petrecerea a continuat, până în jurul orei 2.00, cu cântăreți autohtoni precum Tudorel și Gabriel Săcăluș, dar și cu soliștii Casei de Cultură - Laura Șoga, Steluța Constantin, Sandu Coteș, Maria Mărgineanu, Nicușor Mocănescu, Gina Păurar și Mioara Manoilă. Conform raportului de activitate depus, managerul și-a atins și acest obiectiv asumat, noatrea fiind următoarea:

Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia
Revelion 2013	7	10	8.00	8.00	8.00
NOTA FINALĂ - 8 (opt)					

Anexa 3 – CRITERII DE PERFORMANȚĂ

Pentru analiza acestei anexe la Contractul de Management, Comisia de Evaluare a ținut cont de documentele depuse de manager și Referatul Analiză întocmit de Direcția Finanțelor Publice Locale. Aceasta a constatat următoarele:

Conform anexei nr. 3 la Contractul de Management, domnul Mircea Ciucașu a planificat venituri totale în sumă de 805000 lei, din care 790000 subvenție de la bugetul local și 15000 venituri proprii.

Gradul de acoperire din surse atrase a cheltuielilor pentru semestrul al doilea al anului 2012 a fost estimat la 8,08 % și realizat 8,82 %. Conform Raportului de activitate depus de manager, Casa de Cultură a municipiului Brăila nu a avut venituri realizate din activitatea de bază, în perioada iulie decembrie 2012.

Veniturile proprii realizate din activități ale instituției au fost, în perioada iulie-decembrie 2012, în sumă de 5778 lei și peste 20000 din donații și sponsorizări. Pe toată perioada anului 2012 Casa de cultură a înregistrat la acest capitol venituri proprii și subvenții în suma totală de 52344 lei.

Comisia de evaluare ținând cont de documentele prezentate a notat astfel:

Venituri proprii

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Venituri proprii (venituri proprii, donații, sponsorizări)	15000	52344
Nota – 10 (zece)		

Alocații, subvenții

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Alocații, subvenții	790000	599360
Nota – 6.00 (șase)		

La capitolul Cheltuieli de personal, managerul s-a angajat la atingerea unui plafon de 129860 lei. Managerul a cheltuit 92,91% din suma angajată (conform anexei nr. 3) prin Contractul de Management și 98,36% din bugetul aprobat prin hotărâre de Consiliu Local. În anul 2012 Casa de Cultură a Municipiului nu a făcut nicio angajare și nicio concediere sau disponibilizare.

Comisia de Evaluare a notat astfel :

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Cheltuieli de personal	129860	120653
Nota - 7.53 (șapte și 53%)		

La capitolul „Cheltuieli pentru beneficiari”, situația constatată de Comisia de Evaluare este următoarea:

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Cheltuieli beneficiari	805000	790000
Nota – 8.00 (opt)		

Gradul de acoperire a salariilor- Comisia a constatat că ponderea cheltuielilor de personal în totalul cheltuielilor este de 100%, ceea ce înseamnă că managerul și-a atins obiectivul asumat. Comisia a notat astfel :

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Grad de acoperire salarii	57580	66212
NOTA – 6.10 (șase și 10%)		

La capitolul „Proiecte proprii realizate”, managerul și-a propus realizarea a 13 proiecte proprii, reușind să depășească numărul acestora cu două proiecte. Comisia de Evaluare a notat astfel:

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Proiecte proprii realizate	13	15
NOTA – 8.07 (opt și 07%)		

La capitolul „Numărul beneficiarilor”, managerul Casei de Cultură a municipiului Brăila și-a propus atingerea unui număr de 20000 de spectatori. Conform raportului de activitate depus de manager, numărul spectatorilor prezenți la evenimentele locale, dar și la evenimentele din țară, acolo unde membrii Casei de Cultură au avut calitatea de invitați, a fost mult mai mare.

Comisia a notat astfel:

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Numărul beneficiarilor	20000	Peste 25000
NOTA – 8.75 (opt și 75%)		

„Proiecte realizate ca partener/producător” – în urma Raportului de Activitate depus, managerul nu s-a angajat să realizeze în anul 2012 un număr de 13 proiecte, însă numărul acestora a fost de 15. La capitolul apariții în presa de specialitate, managerul și-a asumat apariția a 8 (șase) articole în presă, reușind să atingă acest indicator asumat.

Comisia de evaluare a notat astfel:

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Apariții în presă	8	8
NOTA – 9 (nouă)		

La capitolele “realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de public” și “Perfecționarea personalului”, managerul nu și-a propus să realizeze în anul 2012 aceste programe și datorită faptului că nu mai dispunea de timpul necesar realizării acestora.

Comisia de evaluare a notat astfel:

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de public	-	-
NOTA – 7 (șapte)		

Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Planificat	Realizat
Perfecționarea personalului	-	-
NOTA - 7 (șapte)		

Nota finala, atribuita de Comisia de evaluare activitatii managerului Casei de Cultură a Municipiului Brăila, se va calcula în RAPORTUL FINAL DE ANALIZA A ACTIVITATII DE MANAGEMENT LA CASA DE CULTURĂ A MUNICIPIULUI BRĂILA, în forma tabelara, ce cuprinde cumulativ cele doua Etape din procesul de analiza: Etapa I si Etapa II si va fi comunicata managerului si autoritatii în termenul legal.

Comisia de Evaluare

Păun Dan - Presedinte

Gusatu Ionica - membru

Conon Cornelia - membru

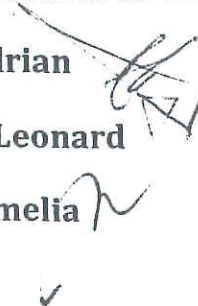


Secretariat Comisia de Evaluare

Lujanschi Adrian

Basturescu Leonard

Balanica Camelia



Comisia de Evaluare a managementului Casei de Cultura a Municipiului Braila

RAPORT DE ANALIZA A ACTIVITATII DE MANAGEMENT LA CASA DE CULTURA A MUNICIPIULUI BRAILA

ETAPA I – ANALIZA RAPORTULUI DE ACTIVITATE

CRITERII DE NOTARE “EVALUARE MANAGEMENT CASA DE CULTURĂ A MUNICIPIULUI BRĂILA”

Nr. Crt.	Programul minimal anual Anexa 2 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea programului minim anual asumat)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia	Media
1	Concurs Internațional de Șah Memorial „Maria Albuț”	7	10	8.00	8.00	8.00	8.00
2	Ziua Imnului Național	7	10	8.00	8.00	8.00	8.00
3	Zilele Municipiului Brăila	7	10	9.00	9.00	9.00	9.00
4	Festivalul Internațional al Muzicilor Militare	7	10	9.00	9.00	9.00	9.00
5	Sam fest Satu Mare	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
6	Festivalul Internațional de Muzică Corală	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
7	Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
8	Festivalul florilor de toamnă	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
9	Toamna în cartier	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
10	Unirea Bucovinei cu România	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
11	Ziua națională a României	7	10	8.00	8.00	8.00	8.00
12	Praznuirea Sfântului Ierarh Nicolae	7	10	8.00	8.00	8.00	8.00
13	Revelion	7	10	8.00	8.00	8.00	8.00
	Media	7	10	7,69	7,69	7,69	7,69
	MEDIA FINALA PROGRAM MINIMAL						
				7,69			

Media finala la Programul Minimal este media aritmetica a notelor atribuite fiecarui punct din program .

Nr. Crt.	Criterii de Performanță Conform Anexei 3 la Contractul de Management	Nota minima	Nota maxima (ptr depasirea criteriilor de performanta)	Nota Păun Dan	Nota Gusatu Ionica	Nota Conon Cornelia	Media
1	venituri proprii, donații sponsorizări	7	10	10	10	10	10
2	Alocații, subvenții	7	10	6.00	6.00	6.00	6.00
3	Cheltuieli de personal	7	10	7.53	7.53	7.53	7.53
4	Cheltuieli beneficiari	7	10	8.00	8.00	8.00	8.00
5	Grad de acoperire salarii	7	10	6.10	6.10	6.10	6.10
6	Proiecte proprii realizate	7	10	8.07	8.07	8.07	8.07
7	Numărul beneficiarilor	7	10	8.75	8.75	8.75	8.75
8	Apariții în presă	7	10	9.00	9.00	9.00	9.00
9	Realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de public	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
10	Perfecționarea Personalului	7	10	7.00	7.00	7.00	7.00
	MEDIA	7	10	8.64	8.64	8.64	8.64
	MEDIA FINALA CRITERII DE PERFORMANTA						

Media finala la Criteriile de Performanta este media aritmetica a notelor atribuite criteriilor analizate.

MEDIA FINALA SE CALCULEAZA FACAND MEDIA ARITMETICA A CELOR DOUA NOTE FINALE : $(7.69 + 8.64)/2 = 8.16$

NOTA FINALA ETAPA I –8.16 (opt și 16%)

**RAPORT DE ANALIZA A ACTIVITATII DE MANAGEMENT LA
CASA DE CULTURA A MUNICIPIULUI BRAILA**

ETAPA II – INTERVIUL

Nr. Crt.	Membrii Comisiei	Nota minima	Nota maxima	Nota acordata
1	Paun Dan	7	10	9.50
2	Gusatu Ionica	7	10	9.50
3	Conon Cornelia	7	10	9.50
MEDIA				9.50

NOTA FINALA ETAPA A II-A - 9.50 (nouă și 50%)

Consideratii finale

- Nota generala obtinuta de managerul Casei de Cultura a Municipiului Braila, domnul Emanoil Mircea Ciucasu, rezultata in urma analizei Programului Minimal Anual si a Criteriilor de Performanta - Etapa I este de 8,16 (opt si 17%) .
- Nota generala obtinuta de managerul Casei de Cultura a Municipiului Braila, domnul Emanoil Mircea Ciucasu, Etapa a II-a, rezultata in urma interviului este de 9.50 (nouă și 50%).
- Nota finala, calculata in conformitate cu prevederile legale in vigoare este reprezentata de media aritmetica acelor doua etape, respectiv :

$$\text{Nota finala} = (\text{Nota Etapa I} + \text{Nota Etapa II})/2$$

astfel

$$\text{Nota finala} = (8.16 + 9.50)/2 = 17.66/2 = 8.83$$

$$\text{NOTA FINALA} = 8.83 \text{ (opt si 83\%)}$$

Având în vedere nota finală obținută de managerul Casei de Cultura a Municipiului Braila, respectiv 8.86(opt și 86%), Comisia de Evaluare a activității managementului la Casa de Cultura a Municipiului Braila declara Rezultatul Evaluării ca fiind “SATISFACATOR”, drept pentru care recomanda autorității continuarea Contractului de Management al domnului Emanoil Mircea CIUCAȘU, conform prevederilor legale stipulate in OUG 189/2008.

La data de 5 martie 2013, Comisia de Evaluare a activității managementului la Casa de Cultura a Municipiului Braila declara închisă procedura. Criteriile de Evaluare, Rezultatul Evaluării si Nota Finala vor fi aduse la cunostinta managerului, in scris, in termen de 24 de ore de la data incheierii procedurii.

Rezultatul evaluării, nota finala si concluziile Raportului intocmite de Comisia de Evaluare vor fi aduse la cunostinta autoritatii imediat ce a fost inchisa Procedura de Evaluare.

Nota :

Membrii comisiei au studiat urmatoarele documente:

- Contractul de Management Nr. 25426/29 06 2013
- Anexa nr. 1 la Contractul de Management
- Anexa nr. 2 la Contractul de Management
- Anexa Nr. 3 la Contractul de Management
- Raportul de Activitate depus de manager la sediul Primariei Municipiului cu Nr. 7644/20 02 2013

Avand in vedere prevederile Art.44 , alin 1, din OUG 139/2008, privind managementul institutiilor publice de cultura, criteriile de notare aplicate de Comisia de Evaluare a activitatii managementului Casei de Cultura a Municipiului Braila au fost urmatoarele:

- Sistemul de notare are note de la 1 la 10.
- Nivelul minim de notare/evaluare pentru calificativul "Satisfactor" este 7.00, ceea ce permite continuarea derularii Contractului pentru perioada urmatoare
- Notele obtinute de manager (la evaluare) peste 9.00 permit acestuia prezentarea unui nou Proiect de Management in conformitate cu Caietul de Obiective intocmit de autoritate
- Notele sub 7.00 reprezinta o activitate "Nesatisfacatoare" si duc la incetarea Contractului de Management, in conformitate cu art. 32 din OUG 139/2003

Comisia de Evaluare

Păun Dan – Presedinte

Gusatu Iomica – membru

Comon Cornelia – membru

Secretariat Comisia de Evaluare

Lujanschi Adrian

Basturescu Leonard

Balanica Camelia

